MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR. İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

# T. C.
# MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
# TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

Cilt: 9 | 30 EYLÜL 1946 | SAYI: 401

## YÖNETMELİKLER:

*Talim ve Terbiye Kurulu Kararı:*

Karar sayısı: 434
Karar tarihi: 6/IX/1946

ÖZET: Devlet Resim ve Heykel Sergisi Yönetmeliğinin ihtiyaca daha elverişli bir şekle konulması h.

1940 tarihli «Devlet Resim ve Heykel Sergisi Yönetmeliği» nin ihtiyacı daha elverişli bir şekilde karşılar duruma konulması hakkında Güzel Sanatlar Umum Müdürlüğünün 3 temmuz 1946 tarih ve 10/261 sayılı yazısiyle yaptığı teklif Heyetimizce de uygun görüldüğünden yönetmeliğin, bağlı örneğe göre kabulü hususunun Bakanlık Makamına sunulması kararlaştı.

Uygundur
6/IX/946
Millî Eğitim Bakanı a.

*B. Kadırgan.*

### Devlet Resim ve Heykel Sergisi Yonetmeliği

Madde 1 — Millî Eğitim Bakanlığı her yıl, zaman ve yeri bu yönetmelikte belirtilmiş bir tek «Resim ve Heykel Sergisi» açar.

Madde 2 — Bu serginin adı «Devlet Resim ve Heykel Sergisi» dır.

Madde 3 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine, yağlıboya, fresk, suluboya, pastel resimler, desen ve her çeşit gravürlerle, mermer, tunç ve benzeri sert maddelerden yapılmış heykeller, kabartma madalyalar kabul olunur.

Madde 4 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine yerli ve yabancı sanatkârlar katılabilir, ancak Millî Eğitim Bakanlığınca 24 üncü madde gereğince satın alınacak eserler Türk Sanatkârlarının eserleri arasından seçilir.

Madde 5 — Devlet Resim ve Heykel Sergisi Ankara'da her yıl ocak ayının ikinci günü açılır. Açılış saati Millî Eğitim Bakanlığı tarafından belirtilir.

Madde 6 — Millî Eğitim Bakanlığı, gerekli gördüğü takdirde, Devlet Resim ve Heykeli Sergisinin, eser sahiplerinin iznini almak suretiyle başka şehirlerimize veya yabancı illere götürebilir. Bu takdirde, serginin taşınma, gösterme ve idaresiyle ilgili her türlü giderler Millî Eğitim Bakanlığınca ödenir.

Madde 7 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine konacak eserlerin, diğer devlet sergileriyle daha evvel Ankara'da açılmış sergilerde gösterilmemiş olması şarttır.

Madde 8 — Kopya resimler devlet sergisine kabul edilmez. Bir sanatkârın kendi eserlerinden değişik madde ve uslup ile meydana getireceği diğer eserler veyahut önce sergiye koymuş olduğu eski veya modelden ikmal ettiği eserler kopya sayılmaz.. Bununla beraber, önce gösterilmiş olan eserlerin aynı madde ile küçültülmüş modelleri veya tunç ve mermer heykellerin alçıları sergiye kabul edilmez.

Madde 9 — Sanatkârların sergiye konmak için verdikleri resimlerden jürice kabul edilenlerin sayısı 10 u geçtiği takdirde sergiye konacak miktarını jüri heyeti tâyin eder.

Madde 10 — Ölen sanatkârların eserleri, ölüm tarihini takibeden iki devlet sergisinden herhangi birine bir defaya mahsus olmak üzere kabul edilir.

Madde 11 — Devlet Resim ve Heykel Sergisinin açılma tarihinden iki ay önce, Millî Eğitim Bakanlığı eserlerin nereye ve hangi tarihe kadar teslim edileceğini ilân eder. Sanat gurup veya teşekküllerine bağlı olan ve sergiye katılmak istiyen sanatkârlar eserlerini bağlı oldukları gurup veya teşekküller yoluyla, arzu ettikleri takdirde de doğrudan doğruya Millî Eğitim Bakanlığının ilânında adı geçen müesseseye teslim ederler. Hiçbir gurup veya teşekküle bağlı olmıyan sanatkârlar, eserlerini doğrudan doğruya ilânda adı geçen müesseseye verir veya gönderirler.

Madde 12 — Eserler, ilânda gösterilen yere teslim edilirken Millî Eğitim Bakanlığı tarafından ikişer nüsha olarak bastırılmış olan fişler, eserleri teslim edenler ile teslim alan büro arasında imzalanıp mühürlenerek teati edilir.

Madde 13 — Eserler mutlaka imzalı olacak ve arkasına yapıştırılacak etiketlerde de, ressamın ismi, adresi, eserin konusu ve fiatı yazılmış bulunacaktır. Resim çerçeveye sağlam bir şekilde raptedilmiş olmalıdır. Resmi taşıyacak ipin bağlandığı çiviler, eserin asılış vaziyetine göre çerçevenin yarısından biraz aşağıya çakılmış olması ve ip uzunluğunun da çerçevenin dış kenarından 5—7 santim aşağıda bulunması lâzımdır. Bu suretle hazırlanmamış olan resimler, eserleri toplıyan büro tarafından kabul edilmiyecektir.

Madde 14 — Eserlerde ve sergi için yapılacak katalogda takma ad kullanılabilir. Ancak, eserlerle beraber imza edilip verilen fişe sanatkârın asıl adının yazılmış bulunması ve bu fişin asıl ad ile imzalanmış olması şarttır.

Madde 15 — Birden fazla imzayı taşıyan eserler, sergiye, tek imzalı eserlerin tabi oldukları usul ile kabul olunur.

Madde 16 — Asıl adını saklıyarak birkaç takma ad ile sergiye katılanların eserleri bir daha sergiye konulmaz.

Madde 17 — Sergi açıldıktan sonra kimse eserlerini rutuş edemez.

Madde 18 — Sergide teşhir edilmek üzere alınan eserlerin, taşıma ve geri verme işini Millî Eğitim Bakanlığı idare eder ve bunlara ait gideri kendi bütçesinden öder.

Madde 19 — Millî Eğitim Bakanlığı, eserlerin sergide kaldığı ve taşındığı sırada doğacak zarar ve ziyandan sorumlu değildir. Bu sebeple, eserlerini bu gibi tehlikelere karşı korumak istiyenler sigorta ettirmek zorundadırlar.

Madde 20 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine, sergi jürisince seçilmiş olan eserlerden başka, hiçbir eser, kabul edilemiyeceği gibi sergiye konan bir eser de, hiçbir suretle serginin bitmesinden önce yerinden kaldırılamaz.

Madde 21 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine konmak üzere eser veren her sanatkâr, eserinin maddi ve mânevi sorumluluğunu üzerine alacağı gibi, sergiye eser vermek suretiyle de bu yönetmelik hükümlerini ve sergiyi açan bakanlığın ve sergi jürisinin kararlarını önceden kabul etmiş sayılır.

Madde 22 — Devlet Resim ve Heykel Sergisine kabul olunan eserler, serginin kapandığı tarihten en geç bir ay sonraya kadar, eseri teslim eden kimse tarafından eseri teslim alan bürodan geri alınır. Eserlerin geri alınması sı-

rasında 12 nci madde gereğince doldurularak imzalanmış olan fişler karşılığı iade olunur. Bu müddet içinde geri alınmıyan eserlerin kaybolmasından, eseri teslim alan büro sorumlu değildir.

Madde 23 — Serginin hazırlanması, açılması, idaresi ve kapanıp dağılması işleriyle görevli olmak üzere, Millî Eğitim Bakanlığı tarafından bir sergi komiseri tayin edilir. Bu komisere gerektiği kadar yardımcı verilir. Sergi komiseri bir kasımdan itibaren sergi hazırlıklarını yapmak üzere görevine başlıyacak ve sergi işleri bitinceye kadar vazifesine devam edecektir.

Madde 24 — Millî Eğitim Bakanlığı ayırdığı ödenekle sergi jürisinin seçeceği resim ve heykelleri satın alarak resim ve heykel galerileriyle diğer kültür müesseselerine gönderir.

Madde 25 — Devlet Resim ve Heykel Sergisi jürisi, biri resim diğeri de heykel jürisi olmak üzere iki kısımdan müteşekkildir. Ayrı ayrı çalışacak olan jüri heyetleri şu suretle kurulur:

RESİM JÜRİSİ

A) Jürinin başkanı Millî Eğitim Bakanıdır. Kendisi bulunmadığı takdirde Güzel Sanatlar Umum Müdürü onun temsilcisi olarak jüriye başkanlık eder.

B) Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü Şefi.

C) Millî Eğitim Bakanlığınca seçilecek beş ressam.

HEYKEL JÜRİSİ

A) Jürinin Başkanı Millî Eğitim Bakanıdır. Kendisi bulunmadığı takdirde Güzel Sanatlar Umum Müdürü onun temsilcisi olarak Jüriye başkanlık eder.

B) Güzel Sanatlar Akademisi Heykel Bölümü Şefi.

C) Millî Eğitim Bakanlığınca seçilecek bir heykeltıraş.

Madde 26 — Devlet Resim ve Heykel Sergisi Jürisi on beş kasımda, on beş kasım pazara geldiği takdirde bir gün sonra İstanbul'da toplanarak on birinci maddeye göre toplanmış olan eserleri inceler. Ve sergiye konmaya değerli olanları seçerek bunların nelerden ibaret olduğunu göstermek üzere liste hazırlar. Hazırlanan listenin altı jüriye katılan bütün üyeler tarafından imzalanır. Bu suretle sergiye konmak üzere ayrılan eserler, teslim alan müessese tarafından, Millî Eğitim Bakanlığı Güzel Sanatlar Umum Müdürlüğü adına en geç 25 kasımda yola çıkarılır.

Madde 27 — Devlet Resim ve Heykel Sergisi jürisi 20 aralıkta Ankara'da toplanır. Ve sergiye İstanbul'dan başka yerlerden katılmak istiyen sanat teşekkülleriyle hiçbir teşekküle bağlı olmıyan veya İstanbul'daki sanat grup ve teşekküllerinden birinde üye olup da İstanbul dışında bulunan sanatkârların Ankara'ya gönderdikleri veya teslim ettikleri eserleri inceliyerek bunlardan sergiye konmaya değeri olanları seçer.

Madde 28 — Jüri heyeti, eserleri gözden geçirerek yüksek bulduğu fiyatlara müdahale eder. Bu suretle fiyatları değiştirilen eserler ancak jürinin yeniden tesbit edeceği fiyatla satılabilir. Keyfiyet eser sahibine de sergi komiserliği tarafından yazı ile bildirilir.

Madde 29 — Sergi jürisince, gerek İstanbul ve gerekse Ankara'da toplanan eserler arasından kabul edilmiyenlerin kışın evvel geri alınmaları için, sergi komiserliği, eser sahiplerini yazı ile haberdar eder.

Madde 30 — Devlet Resim ve Heykel Sergisi Jürisi aralık ayının 30 uncu günü, pazara rasladığı takdirde bir gün sonra saat onda Millî Eğitim Bakanının veya temsilcisinin başkanlığı altında toplanarak sergiye konan resim ve heykeller arasından 24 üncü madde gereğince satın alınacak eserleri seçer. Jüri bu seçimde oylarını yazılı ve gizli oyla verir. Çoğunluk elde eden eserler Millî Eğitim Bakanlığınca satın alınmış olur.

Madde 31 — Serginin açıldığı, resmî ve gayri resmî kurumlara Millî Eğitim Bakanlığınca bildirilerek, eser satın almak hususundaki ilgileri sağlanır.

Madde 32 — Jüri üyeleri, serginin açılış günü akşamına kadar görevleri başında bulunurlar.

Madde 33 — Sergi jürisinin ve jüri üyelerinin zarurî giderleri ve yollukları Millî Eğitim Bakanlığı bütçesinden ödenir.

Madde 34 — Bu yönetmelik, Millî Eğitim Bakanlığı Tebliğler Dergisinde yayımlandığı tarihten başlamak üzere uygulanır.

***Talim ve Terbiye Kurulu Kararı***

Karar sayısı: 457
Karar tarihi: 25/IX/1946

ÖZET:
Orta okullar ve liseler imtihan yönetmeliğinin 23, 43 ve 44 üncü maddeleri h.

Bir sınıfta iki yıl başarı gösteremedikleri için resmî okullardan çıkarılanların, ertesi yıl geçirecekleri imtihanlarda, öğrencilerin sınıf geçmeleri hakkındaki hükümlere kıyasla bir bütünleme imkânı da bulabilmelerini sağlamak, bundan başka liselerin son sınıflarına devam eden öğrencilerden birinci veya ikinci kanaat notu döneminde zorlayıcı bir sebeple notları belirtilememiş olanlara üçüncü kanaat notu döneminde not verilmesine yer bırakmak ve bu arada engel imtihanlarının da bütünleme imtihanları gibi sözlü olduğunu açıklamak üzere orta okul ve liseler imtihanları imtihan yönetmeliğinin 23, 43 ve 44 üncü maddelerinin bağlı örneklere göre değiştirilmesi hususunun Bakanlık Yüksek Makamına arzı kararlaştı.

Uygundur
25/IX/1946
Millî Eğitim Bakanı
*Reşat Şemsettin Sirer*

Madde 23 — Her öğretmen kendi okuttuğu dersten her öğrenciye, beşinci maddede gösterilen esaslara göre, her kanaat notu dönemine mahsus bir kanaat notu verir. İlk iki kanaat notu, dönemleri bitiminden beşer gün sonra, üçüncü kanaat notu da, döneminin bitiminden beş gün önce okul idaresine verilir.

Kanaat notu cetvelinde bir öğrencinin o dönem içinde ve beşinci madde hükümlerine göre müzakere ve vazifeler karşılığı olarak aldığı notlar da ayrı ayrı gösterilir.

Liselerin son sınıflarında bulunan öğrencilere üçüncü kanaat notu verilmez. Ancak zorlayıcı bir sebeple birinci veya ikinci kanaat notlarını alamamış olanların eksik notları üçüncü önemde verilmek suretiyle kanaat notlarının ikiye çıkması temin edilir.

Madde 43 — Bir engel yüzünden bütünleme imtihanına gününde girememiş olanlar imtihandan önce yazı ile engellerini okul idaresine bildirmeye mecburdurlar. Okul idaresi bunların engellerini kabul ederse imtihanın yine sözlü olarak yapılması başka bir güne bırakılır. Engellerini vaktinde haber vermiyenler, engelleri kabul edilmiyenler veya engelleri kabul edilip de derslerin başladığı günden sonra en geç bir hafta içinde engel imtihanına girmemiş olanlar veya girip de başaramıyanlar sınıfta bırakılırlar.

Madde 44 — Lise ve orta okulların birinci, ikinci ve üçüncü sınıflarında iki yıl sınıf geçmeyi başaramamış olan öğrenciler, kendilerine birer belge verilerek okuldan çıkarılırlar. Bu öğrenciler-

a) Aynı cinsten olan resmî okullara alınmazlar.

b) Evlerinde özel olarak çalışırlar veyahut, yaşları elverişli ise, özel okullarda bir yıl daha kaldıkları sınıfa devam ederler. Bu öğrencilerden birinci ve ikinci sınıflarda bulunanlar

ılı sonunda millî eğitim müdürünün göstereceği resmî bir okulda sınıflarının bütün derslerinden sözlü bir imtihan geçirmeye mecburdurlar. Başaranlar, yaşları elverişli ise, resmî veya özel okulda öğrenimlerine devam etmek hakkını kazanırlar. Biri Türkçe ise iki, değilse üç dersten başarı gösterememiş olanlar, zamanında, bütünleme imtihanına da kabul edilirler.

Üçüncü sınıflarda bulunan öğrencilere gelince bunlar da ders yılının sonunda millî eğitim müdürünün göstereceği resmî bir okulda doğrudan doğruya devlet orta okul veya lise bitirme imtihanına girmeye başlarlar. Ders yılı sonundaki dönemde başarı gösteremiyenler başaramadıkları derslerin imtihanına güz döneminde de devam ederler. Kazananlardan devlet orta okul diploması alanlar, yaşları elverişli ise, resmî veya özel liselerde öğrenimlerine devam edebilirler. Lise bitirme diploması alanlar devlet olgunluk imtihanına girebilirler. Kazanamıyanlar ise, aynı sınıfın derslerinde üç yıl başarı gösterememek dolayısiyle öğrencilik haklarını kaybederler.

---

## GENELGELER:

Beden Eğitimi ve İzcilik Müdürlüğü
Sayı: 2071-8/557

**1727**

18/IX/1946

ÖZET: Okul spor yurtları çalışmalarına başlamaları h.

1 — Kız, erkek bütün okul spor yurtları 1946—1947 ders yılı çalışmalarına 20 ekim 1946 pazar günü bir törenle başlıyacaktır.

2 — Törene ait programlar aşağıdaki esaslar göz önünde tutularak millî eğitim müdürlerinin başkanlığı altında beden eğitimi öğretmenlerinden müteşekkil bir komisyon tarafından hazırlanacak ve okullar arasında iş bölümü yapılacaktır.

a) Geçit Resmi

b) Toplanma, İstiklâl Marşı ile bayrak çekme, Dağbaşı marşı

c) Atletizm yarışmaları (kız ve erkekler için)

d) Eğlenceli bayrak yarışları (kız ve erkekler için)

e) Karışık engelli koşular (kız ve erkekler için)

f) Millî oyunlar

g) İzcilik gösterileri (çadır kurmak, ateş yakmak, yaralı taşımak, haberleşme, beceriklilik yarışları, eğlenceli izci oyunları)

h) El topu (2×10 dakika gösteri mahiyetinde)

Gereğinin yapılmasını ve neticenin bildirilmesini dilerim.

Millî Eğitim Bakanı
*Reşat Şemsettin Sirer*

---

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 83/12501

**1728**

24/IX/1946

ÖZET: «Mustafa Atatürk'ün Romanı» adlı eser h.

Rakım Çalapala tarafından yayımlanan «Mustafa Atatürk'ün Romanı» adlı eserin ilk ve orta okullarla köy enstitüleri öğrenci ve öğretmenlerine tavsiyesi uygun görülmüştür.

100 kuruş fiyatla İstanbul - Fatih, Fevzi paşa caddesi No. 33/6 dan temin edilebilecek olan bu eserin ilgililere tavsiyesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı a.
*A. Ö.* *B. Kadırgan.*

---

T. C.
MALİYE BAKANLIĞI
HAZİNE G. MÜDÜRLÜĞÜ
İÇBORÇLAR
No: 5556/8/17172/94

21/VIII/1946

ÖZET: Hayati Babur tarafından ziyaa uğratılan tahviller h.

Hayati Babur tarafından ziyaa uğratılan tahviller hakkında Ankara Birinci Sulh Hukuk Yargıçlığınca 10/8/1946 tarih ve 946/77 numara ile men'i tediye kararı verildiği anlaşılmıştır.

Binaenaleyh aşağıda cinsi, tertibi, numarası, kıymeti ve adedi yazılı tahvillerin kupon bedellerinin ödenmemesi, gerek Millî Emlâk satış bedeli, gerekse teminat olarak kabul edilmemesi hususunun nazarı dikkate alınması ve keyfiyetin ilce malsandıklariyle askerî ve mülki muhasiplere tebliği rica olunur.

Maliye Bakanı y.
*İmza*

| Cinsi | Tertibi | Numarası | Kıymeti |
|---|---|---|---|
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 73993 | 500 |
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 77700 | 500 |
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 77701 | 500 |
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 77702 | 500 |
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 77703 | 500 |
| %7 fa. M. Müdafaa istikrazı | 3 | 43923 | 100 |

---

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 83/11707

**1729**

9/IX/1946

ÖZET: Hayati Babur tarafından ziyaa uğratılan tahviller h.

Hayati Babur tarafından kaybedilen tahviller hakkında Maliye Bakanlığı Hazine Genel Müdürlüğünden alınan 21/VIII/1946 tarihli ve 5556/8-17172-94 sayılı yazının örneği yukarıya çıkarılmıştır.

Bilgi edinilmesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı a.
*A. Ö.* *B. Kadırgan.*

---

NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜ
Sayı: 83/11708

**1730**

9/IX/1946

ÖZET: Memleketimiz ihtiyacı için Amerika ve İngiltere'den getirtilen ilâçlar h.

Memleketimiz ihtiyacı için Amerika ve İngiltere'den getirilen ilâçlar hakkında Kızılay Derneği Genel Merkezinden alınan 21/VIII/1946 tarihli ve 15809 sayılı yazı ve ekinin örneği çıkarılmıştır.

Bilgi edinilmesini rica ederim.

Millî Eğitim Bakanı a.
*A. Ö.* *B. Kadırgan.*

---

T. C.
KIZILAY DERNEĞİ GENEL MERKEZİ
Sayı: 15809

21/VIII/1946

ÖZET: Satılacak ilâç listesi h.

**Millî Eğitim Yüksek Bakanlığına**

1 — Memleketimiz ihtiyacı için İngiltere ve Amerika'dan getirttiğimiz ilâçlardan Etimesğut ambarlarımızla İstanbul depomuzda mevcut olanların miktarlarını gösterir liste ilişik olarak gönderilmiştir.

2 — Mallar Etimesğut ambarlarımızla İstanbul depomuzda teslimdir. Yapılacak faturalara nakliye, ambalâj ayrıca dâhil edilecektir.

3 — İhtiyacınız miktarının 20/9/1946 ya kadar Genel Merkezimize bildirilmesini saygılarımızla rica ederiz.

Türkiye Kızılay Derneği
Genel Merkezi

| İlâcın adı | Fiyatı |
|---|---|
| Acide Tartrique | 5.76 |
| Acide Borique | 1.08 |
| Acide Ballicylique | 3.76 |
| Acide Tannique | 10.08 |

| İlâcın adı | Fiyatı | İlâcın adı | Fiyatı |
|---|---|---|---|
| Acide Phénique crist. | 3.77 | Pyp razine | 216.00 |
| Acide Phénique liquide | 45 | Poudr ed'ipecca | 35.75 |
| Aluminium Acetate | 1.98 | Poudre de canelle | 8.65 |
| Ammonium Bromure | 6.96 | Poudre d'aloés | 7.92 |
| Ammonium Carbonate | 80 | Spartéine sulfate | 540.00 |
| Ammonium Chlorure | 14.14 | Saccharine | 17.35 |
| Acétone | 1.20 | Sodium cacodylate | 100.00 |
| Argent Protéinate | 46.00 | Sodium bicarbonate | 35 |
| Antipyrine | 31.00 | Sodium Benzoate | 5.00 |
| Bismouthe S. Nitrate | 11.34 | Sodium Salicylate | 4.85 |
| Bismouthe Carbonate | 11.88 | Sel de ceignette | 5.70 |
| Barium Salfate (Röntgen için) | 2.05 | Santonine | 875.00 |
| Barium Sulfate (Gayrı sâf) | 1.08 | Théobromine | 32.30 |
| Chaloroforme anésthesicue | 9.45 | Vaséline Blanche | 1.20 |
| Caféine Citrate | 33.18 | Vaséline Liquide | 1.40 |
| Diurétine | 44.90 | Strontium nitrate | 10.75 |
| Iméthine chlorhydrate | 4380.00 | Potassium permanganate | 4.90 |
| Ethère Petrole | 4.14 | Gélatine | 15.85 |
| Ergot de seigle | 8.64 | | |
| Espèce amère | 2.25 | | |
| Extrait de belladone | 22.50 | | |
| Extrait fluide de racine | 12.60 | | |
| Fer citrate ammoniac | 16.20 | | |
| Herbe d'armoise | 4.32 | | |
| Iode pur | 18.90 | | |
| Lanoline | 3.00 | | |
| Lactate de calcium | 4.32 | | |
| Mercure Bichlorure | 11.70 | | |
| Magnesie Carbonate | 2.40 | | |
| Plombe ac tate P. A. | 12.20 | | |
| Potassium petrocianure P. A. | 13.60 | | |
| Potassium sulfate P. A. | 42.37 | | |

## DÜZELTME:

2 eylûl 1946 tarih ve 397 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanmış olan 1946—47 öğretim yılı kitap listesinde orta okul ikinci sınıf birinci cilt fizik kitabının fiyatı 65 kuruş olarak gösterilmiştir. Kitabın fiyatı 45 kuruştur. Yine bu listede Kanaat Kitabevi tarafından yayımlanan ve bu kitabevince satılan yeni Orta Atlas'ın fiyatı 200 kuruş olarak çıkmıştır. Atlas'ın fiyatı 250 kuruş olacaktır. Düzeltilmesi rica olunur.

## TÂYİNLER:

Talim ve Terbiye Dairesi üyelerinden Yunus Kâzım Köni Bakanlığımız Teftiş Kurulu Başkanlığına, İlk Öğretim Genel Müdürü İsmail Hakkı Tonguç Talim ve Terbiye Dairesi Üyeliğine naklen ve terfian tâyin edilmişlerdir.

---

## İLÂNLAR:

**1939 yılında Gaziantep ilinden mesken bedeli alacağı olan öğretmenlere**

1939 yılında Gaziantep ilinde çalışmış olup bu ilden 15 er lira mesken bedeli alacağı olan ve halen adresleri bilinemiyen öğretmenlerin istihkaklarının son taksitinin Gaziantep Özel Saymanlık Müdürlüğünden ödeneceği Gaziantep Millî Eğitim Müdürlüğünün 9/IX/1946 tarih ve 3515 sayılı yazısiyle bildirilmiştir.

Alacaklı öğretmenlerin 1946 akçalı yılı içinde bulundukları yer Millî Eğitim Müdürlüğü yolu ile birer mutemet dilekçesi göndermek suretiyle Gaziantep Özel Saymanlık Müdürlüğüne müracaatları lüzumu ilân olunur.

**BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 12 | | 23 | | 34 | | 45 | |
| 2 | | 13 | | 24 | | 35 | | 46 | |
| 3 | | 14 | | 25 | | 36 | | 47 | |
| 4 | | 15 | | 26 | | 37 | | 48 | |
| 5 | | 16 | | 27 | | 38 | | 49 | |
| 6 | | 17 | | 28 | | 39 | | 50 | |
| 7 | | 18 | | 29 | | 40 | | 51 | |
| 8 | | 19 | | 30 | | 41 | | 52 | |
| 9 | | 20 | | 31 | | 42 | | 53 | |
| 10 | | 21 | | 32 | | 43 | | 54 | |
| 11 | | 22 | | 33 | | 44 | | 55 | |

ANKARA — MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ